

MARCYN DYLLA

Dal 1995 al 2000 studia presso l'Accademia di musica di Katowice con Adi Wanda Palacz e completa i suoi studi con Oscar Ghiglia, Sonja Prunnbauer e Carlo Marchione rispettivamente presso le accademie di musica di Basilea (Svizzera), Friburgo (Germania) e Maastricht (Olanda). "Tra i più dotati chitarristi del pianeta", secondo il Washington Post, Marcin Dylla è un fenomeno raro nella storia recente della chitarra classica. Vincitore di ben 19 primi premi nei più importanti concorsi musicali internazionali (su tutti, la medaglia d'oro nel 2007 alla prestigiosissima "Guitar Foundation of America International Competition" di Los Angeles).

Nel 2006, Cecilia Rodrigo, figlia del leggendario compositore spagnolo Joaquin Rodrigo, ha scelto Dylla per eseguire la prima mondiale di musiche inedite di suo padre, dal titolo 'Toccata' (1933) al Reina Sofia Museum of Modern Art a Madrid.

Protagonista di concerti in tutto il mondo, Marcin Dylla si è esibito nelle più note sale da concerto internazionali.

Dylla è regolarmente ospite dei più importanti festival di chitarra internazionali, come le Settimane Musicali di Stresa, Don Quixote Music Festival di Parigi, Burghofspiele Eltville (Germany), International Festival Musical Olympus di San Pietroburgo, Inverno Musicale di Alzano, Central European Music Festival di Zilina, in Lituania, Festival Internacional de Música di Toledo, Musique Dans la Rue di Aix-en-Provence.

È attualmente professore presso le Accademie musicali di Cracovia e Katowice.